











- CHACUN SON CHAPEAU © MOT CACHÉ
- MON TOURBILLON DE L'ÉMERVEILLEMENT
 - 1 1 CONTACT



Dans ce nouveau spectacle scientificomagique, Daniel Coutu explore l'univers de l'émerveillement. On y découvre que la magie est plus qu'un casse-tête qui pique notre curiosité. C'est un heureux amalgame entre l'incompréhension et la poésie.

L'émerveillement se vit dans le beau qui nous dépasse. Dans l'heureux qui ne s'explique pas. Dans le mystère qui nous ensorcelle. La star des émissions « Science ou Magie », « Par ici la magie » et « Code Max », vous invite à découvrir des phénomènes surprenants qui ne manqueront d'ébahir petits et grands.

Vous aussi, après ce spectacle, vous vous exclamerez :

« C'est merveilleux! »

La science et la magie abordées dans le spectacle sont de fabuleuses opportunités pour amorcer la réflexion et l'exploration.

Voux trouverez donc dans le guide cijoint des activités pour poursuivre l'expérience du spectacle en classe et continuer à vivre l'émerveillement.

Tout le matériel est reproductible. Les activités peuvent être faites seules ou en petits groupes, mais toutes se prêtent à l'échange et la discussion en grand groupe. Quoi de mieux que de partager l'émerveillement après tout?

Maniel Coutus Daniel Coutus Daniel Coutus Daniel Coutus De La Coutus D

Tout aurait pu très mal tourner pour Daniel Coutu. À la maternelle, la mention « Difficulté à s'intégrer au groupe » apparaît sur son bulletin et on lui reproche toujours de parler « trop fort » et de « déranger ». Bref, la rentrée scolaire 1990 ne laissait présager rien de bon pour les parents du jeune Daniel. HEUREUSEMENT, LA MAGIE EST INTERVENUE.

À l'âge de sept ans, Daniel reçoit la magie à son anniversaire, emballée dans un ensemble « Houdini ». Un coffre aux trésors qu'il ne quittera plus de son enfance, comme si on lui avait offert une passion en cadeau. Daniel développera une assurance qui ne le quittera plus et qui aura un impact majeur sur sa réussite académique : il termine ses études secondaires en 2002 en recevant la médaille académique de la Gouverneure générale du Canada et le Prix du Lieutenant gouverneur du Québec (un doublé très rare!).

Contre toutes attentes, Daniel choisit d'écouter sa petite voix intérieure et de devenir ce qu'il a toujours voulu être: magicien! Un pari qu'il remporte. Quelques mois plus tard, il est remarqué par la diva préférée des Québécois, Natalie Choquette, qui l'invite à participer à un spectacle-concept à ses côtés. La production est présentée

sur la scène du Théâtre Maisonneuve à Montréal et au Grand théâtre de Québec. Puis, la même année, il remporte en duo avec un collègue magicien une deuxième position lors de l'Abbott Magic Competition, une compétition internationale pour magiciens présentée au Michigan.

De retour au bercail, le créateur hyperactif a comme idée de combiner ses talents de communicateur, d'acteur et de magicien pour capter l'attention des enfants, tout en leur enseignant des notions académiques comme la science ou les mathématiques. Bref, il veut rendre l'apprentissage plus intéressant le temps d'un spectacle, grâce à la magie. C'est ainsi que naît Science ou Magie ?, un spectacle autoproduit destiné à la jeunesse. Science ou Magie? est un franc succès avec plus de 600 représentations, devant 180 000 enfants en salles de spectacles et dans les écoles. Ce n'était que le début, puisque ce premier opus est aussitôt suivi d'un deuxième (Méchant Phénomène) et d'un troisième (Incroyable Expérience).

Pour répondre aux besoins logistiques exigeants de telles tournées, Daniel s'entoure d'une équipe et crée sa PME : Les Productions Prestigo. Ses deux passions (la magie et l'entrepreneuriat) prennent forme dans un seul et unique projet! Son entreprise est maintenant formée d'une grosse équipe de créateurs, de techniciens et d'administrateurs qui travaille au développement et à la diffusion de ses projets, mais également à de nombreux autres projets jeune public.

En parallèle, Daniel se produit dans une série DVD intitulée « J'apprends la magie », réalisée en collaboration avec l'équipe des Débrouillards. Ce projet mène Daniel vers le monde de la télé puisque, depuis septembre 2014, il produit et il apparait dans les séries Par ici la magie, Science ou Magie, Code Max, Bestiole et Cie, C'est magique et Famille Magique diffusées d'un bout à l'autre du pays sur les ondes de ICI Radio-Canada Télé.

... et ce n'est que le début!

C. C.	nom :
Rerveilleux : Rerveilleux : RETROUTE	Leonardo Da Vinci était un inventeur, un botaniste, un architecte, un ingénieur, un astronome, un mathématicien, un sculpteur et on en passe, mais on se souvient surtout de lui comme le peintre de la Joconde qu'on appelle aussi la Mona Lisa. Da Vinci a travaillé au visage de la Joconde pendant des années! Ça doit être pour cela qu'elle est si merveilleuse.
	Sauf que La Joconde semble avoir perdu la face! Aide Leonardo à la retrouver. Dessine le visage de Mona et n'oublie pas de colorier le tout.

Qui dit science, dit expérimentation. Voici une expérience merveilleuse à réaliser en classe en petits

groupes de tous âges. Pour les plus jeunes, l'activité se fait bien en atelier en se concentrant sur l'observation. Pour les élèves plus vieux, utilisez la page suivante (à reproduire) pour guider les élèves dans leur démarche. Ceux-ci devront d'abord noter leurs hypothèses avant de mettre la main à la pâte. Voici ce dont vous aurez besoin:

DÉMARCHE

- Verser un peu d'eau dans les verres et colorer l'eau avec le colorant alimentaire (quelques gouttes suffisent). Brasser à la cuillère pour bien mélanger.
- 2. Verser 1 tasse d'huile dans le pot Mason.
- 3. Utiliser le compte-goutte pour prélever de l'eau colorée et la faire tomber une goutte à la fois dans l'huile.
- 4. Observer.
- 5. Ajouter de l'eau, goutte par goutte. Changer de couleur d'eau au besoin (on peut aussi changer de verre d'eau avec le voisin!).
- 6. Observer encore.
- 7. D'autres s'options s'offrent à vous pour poursuivre l'expérience:
 - Mélanger le tout à la cuillère
 - Ajouter une plus grande quantité d'eau
 - Fermer le pot Mason et le secouer

À vous de choisir lesquelles faire et dans quel ordre. Vouc pouvez même en inventer d'autres et pousser l'expérience plus loin (en ajoutant des petits objets ou d'autres liquides pour observer s'ils flottent ou coulent).

8. Tout au long de l'expérience, les élèves prennent le temps de noter leurs observations (par écrit et/ou en dessin)

EXPLICATIONS - la science vulgarisée

L'huile et l'eau sont deux liquides immiscibles, ce qui signifie qu'il ne peuvent pas se mélanger. C'est à cause des molécules qui les composent. Les molécules de diverses substances créent des liens entre elles (un peu comme le lien qu'on crée entre amis!). Des fois le lien est fort. D'autres fois, il est plus faible. Le lien que les molécules créent entre elles est plus fort à l'intérieur d'un même liquide qu'entre deux substances différentes (c'est un peu comme le lien entre les amis d'une même classe ou d'une même école!). C'est pour cela que les gouttes d'eau cherchent à se rassembler et que l'huile reste séparée.

De plus, la masse et la densité de l'eau sont plus grandes que celles de l'huile. Voilà pourquoi l'eau coule (elle est plus dense) alors que l'huile flotte.

MATÉRIEL

- 1\2 à 1 tasse d'huile (pour bébé ou végétale)
- De l'eau
- Du colorant alimentaire
- Un compte-goutte
- Des verres (pour l'eau colorée. 1 par équipe suffit, mais il peut être intéssant d'en avoir plus pour expérimenter avec plusieurs couleurs)
- Un pot Mason avec couvercle
- Une cuillère



AV	ANT L'EXPÉRIENCE - j'émets mes hypothèses
Qu'	est-ce qui arrivera à l'huile? À l'eau, aux différentes couleurs?
PE	NDANT L'EXPÉRIENCE - j'observe - je note et je dessine ce que je vois

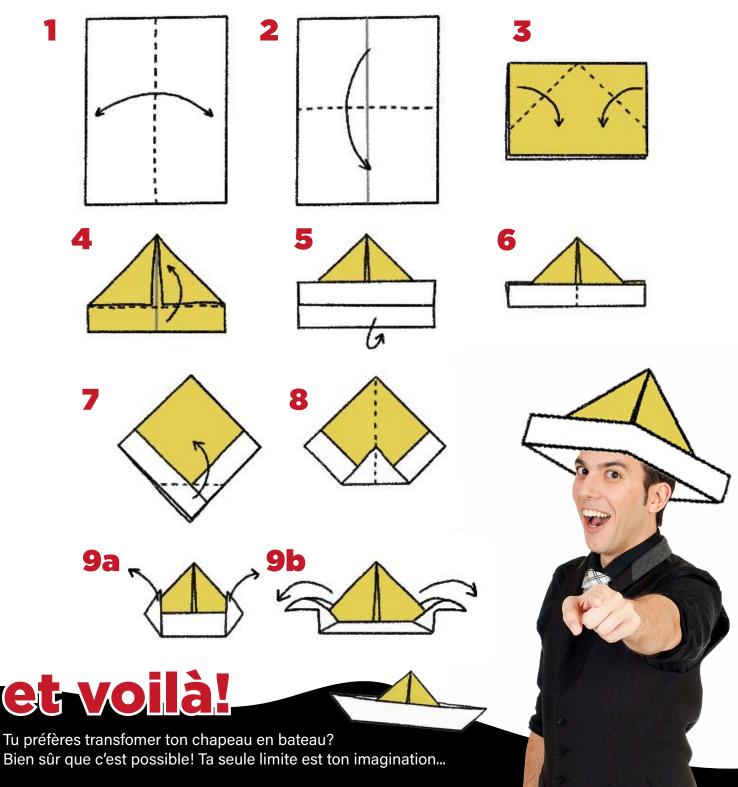
APRÈS L'EXPÉRIENCE - je vérifie mes hypothèses

Qu'est-ce qui est pareil? Qu'est-ce qui est différent?



CHACUNSON CHAPEAU

Comme Daniel, tu peux transformer une feuille de papier en un monde de possibilités. Pour réaliser ton chapeau, tu auras besoin d'une grande feuille de papier (11 x 17", 12 x 18" ou une feuille de papier journal). Pour rendre ton chapeau unique, n'hésite pas à dessiner et colorier ta feuille avant le pliage. Tu peux aussi le décorer une fois assemblé en collant des paillettes, des rubans, des formes découpées... Rends-le unique comme toi!



nom:	

MOTGACHÉ

Pas toujours facile de comprendre ce que Monsieur Dan essaie de te dire. Aide-le à déchiffrer la question qu'il se pose en complétant le mot caché ci-dessous. Pour y arriver, trouve tous les mots dans la grille. Utilise ensuite les lettres qui n'ont pas été sélectionnées pour remplir les tirets en bas de la page.

_													
	VI	S	C	R	Е	S	Ζ	Α	D	Т	ט	М	Е
/	Д	L	Ш	0	Ζ	Α	R	D	0	0	М	-	M
	G	С	_	С	Z		٧	_	Е	כ	0	F	Е
	V	Α	O	0	R	О	Ш	М	Z	R	Z	0	R
	Е	S	J	0	J	Ш	R	А	С	В	S	J	٧
-	Т	S	ш	Е	М	Ш	S	G	Н	_	_	L	Е
	I	Е	כ	С	0		0	-	Α	Ш	ш	Α	ı
	S	Τ	X	Ν	Z	لــ	כ	Z	Z	Ш	כ	R	Ш
1	VI	Е	M	Е	Α	0	R	Α	Т	0	R	D	Ш
	Е	Τ	Α	I	Ш	H		Τ	Е	Z	D	R	Е
	VI	Ш	G	С	_	C	R	_	R	Ш	Α	0	R
	2	Е	-	S	S	0	Е	0	U	M	Ν	L	Α
	I	G	Е	ı	А	Е	С	N	Α	F	N	Е	Е

casse-tête chanter corde danser drôle émerveiller émoi ému enfance folie foulard imagination jeux jouer Leonardo magie magnétisme Mona Lisa Monsieur Dan rire science sourire tourbillon Vinci

MOT MYSTÈRE:



RETROUVEZ-NOUS
SURLEWEB
Clanielcoutu.com



POUR PLUS D'INFO SUR LES SPECTACLES

info@prestigo.ca

1-888-996-2443