

Drummondville,
le 23 mars 2010.

COMMUNIQUÉ (pour diffusion immédiate)

Galerie d'art Desjardins :
EXPOSITION CHRISTINE MAJOR

Jusqu'au 24 avril prochain, la Galerie d'art Desjardins du Centre culturel de Drummondville présente l'exposition *Transit* de l'artiste Christine Major.

Le dénominateur commun de ses œuvres s'avère être des animaux qui, placés au centre de sa peinture, retiennent immédiatement l'attention du visiteur. Celle-ci se distingue par son réalisme variable, expérimental. Loin de la peinture animalière traditionnelle, loin de montrer l'animal dans son environnement naturel, Major déplace l'accent de façon à rendre le regard inconfortable. Capturé et libéré au mauvais endroit, l'animal tient lieu de toutou vivant, sert au divertissement des masses, à la satisfaction du plaisir intime. L'amour de l'homme envers les animaux se révèle comme arbitraire, en dégradant l'animal sauvage en animal domestique.

De même que dans ses expositions précédentes, cette peintre native de Québec sait illustrer à sa propre façon des questions explosives pour les soumettre à la réflexion et à la discussion. Ses 9 toiles grand format montrées ici irritent à cause de leur taille et de leur point de vue. Elles nous invitent à remettre en question nos habitudes et nos formes de comportement.

En montre à la Galerie d'art Desjardins du Centre culturel de Drummondville jusqu'au 24 avril prochain, cette exposition est accessible au public du lundi au samedi, de 13h à 16h30. L'entrée est libre.

(30)

Source : Hella Derouin
Galerie d'art Desjardins
Centre culturel de Drummondville, 819-477-5518, poste 225.