

Drummondville,  
le 24 janvier 2008.

COMMUNIQUÉ (pour diffusion immédiate)

**Galerie d'art L'Union-Vie :**  
**GÉRARD TREMBLAY, œuvre de poésie**

Jusqu'au 29 février prochain, la Galerie d'art L'Union-Vie du Centre culturel de Drummondville présente une exposition consacrée au peintre et graveur québécois Gérard Tremblay.

Formé à l'École des beaux-arts et à l'Institut des arts graphiques de Montréal entre 1943 et 1951, Gérard Tremblay a un parcours visuel totalement inclus dans le surréalisme. Son imagerie forme une poésie visuelle vivante et diversifiée, issue de l'inconscient. Elle emprunte un large éventail de procédés techniques incluant notamment la peinture, la gouache, l'aquarelle, l'encre, le pastel et l'eau-forte.

Réalisées entre 1948 et 1992, les quelques 66 œuvres qui ont été ici réunies par madame Danielle Lord, commissaire de l'exposition, proviennent essentiellement de collections privées, principalement de celle de madame Mercédès Renaud-Tremblay. Leur corpus se complète par l'apport de quelques œuvres issues de la collection permanente du Musée national des beaux-arts du Québec.

On retrouve également dans l'exposition un certain nombre d'artefacts connexes, dont un vidéo, un diaporama, certaines affiches, photographies et publications. Un opuscule d'accompagnement a également été produit.

En montre à la Galerie d'art L'Union-Vie du Centre culturel de Drummondville jusqu'au 29 février prochain, cette exposition est accessible du lundi au samedi, de 13h00 à 16h30. L'entrée est libre.

(30)

Source : Normand Blanchette  
Galerie d'art L'Union-Vie  
Centre culturel de Drummondville / 819-477-5518, poste 225.