

Drummondville,
le 9 octobre 2008.

COMMUNIQUÉ (pour diffusion immédiate)

Galerie d'art Desjardins :
EXPOSITION MANON PELLETIER

La particularité des travaux de la montréalaise Manon Pelletier, actuellement en montre à la Galerie d'art Desjardins du Centre culturel de Drummondville réside, entre autres dans l'originalité de son accrochage, celui-ci imitant d'une certaine manière le principe même d'organisation de ses tableaux.

Manon Pelletier révèle dans son exposition intitulée « De dans de hors » une maîtrise des ciseaux. Si bien peu semble subsister sous ses doigts, elle détruit pour reconstruire, pour définir à nouveau, pour créer de nouveaux liens. Comme expression de recyclage créatif, ses œuvres consistent en un assemblage de fragments composés et des motifs ré-employés.

Lors de sa récente visite à la Galerie d'art (dans le cadre des Journées de la Culture), l'artiste a notamment fait mention que l'art post-moderne serait largement fait comme un collage. Le monde apparaît dispersé, à l'image de notre univers complexe. Ce procédé (le collage) parvient à nous faire découvrir des couches superposées, à capturer la richesse des multiples facettes d'une expérience individuelle par exemple, à recréer des ambiances comme des éclats de souvenir. Nourries de situations quotidiennes, ses images racontent des histoires, subtilement colorées, parfois radicalement écimées et déformées. Non sans humour. Jamais sans ciseaux.

L'exposition est en cours jusqu'au 1^{er} novembre à la Galerie d'art Desjardins du Centre culturel de Drummondville et est accessible de lundi au samedi, de 13h00 à 16h30. L'entrée est libre.

(30)

Source : Hella Derouin / Normand Blanchette
Galerie d'art Desjardins
Centre culturel de Drummondville / 819-477-5518, poste 225.