

Drummondville,  
le 2 juillet 2009.

COMMUNIQUÉ (pour diffusion immédiate)

**Galerie d'art Desjardins :**  
**EXPOSITION JEAN-PIERRE GILBERT**

Jusqu'au 25 juillet prochain, la Galerie d'art Desjardins du Centre culturel de Drummondville présente la production récente de l'artiste montréalais Jean-Pierre Gilbert.

Originaire de la région du Saguenay, Jean-Pierre Gilbert enseigne au Département d'arts visuels et médiatiques de l'UQAM depuis 1989. On porte à son crédit de nombreuses expositions individuelles et collectives, ainsi qu'un grand nombre de publications.

Préoccupé depuis longtemps par « l'idée de nature », celle-ci se retrouve toujours dans ses œuvres, quelles qu'en soient les techniques utilisées. À la fois réels et imaginaires, ses paysages découlent tout autant de sa mémoire lointaine (souvenirs d'enfance) que de préoccupations géographiques et écologiques (aménagement et peuplement du territoire). Il en résulte des « divagations végétales délinquantes », dont le sens critique pointe dans la direction de la nécessité d'un renouvellement des rapports avec la nature.

Sa prestation se compose ici de cinq ensembles d'œuvres réalisées principalement en 2007. Les « Paysages d'atelier », forment une série de constats humoristiques sur nos différents modes d'asservissement de la nature. La « Portée de l'ombre », dont les embossages sur papier noir réfèrent tout autant à l'aveuglement qu'à la reconnaissance tactile. Le « Traité d'écologie contemporaine », développe sur un mode populaire un registre (scientifique) proche de celui de l'herbier. La « Ronde de nuit », « Hache et nuage » et « La confusion naturelle » (qui de par leur similarité technique peuvent être regroupées), traitent sur un mode poétique du dérèglement de la nature. Enfin, le « Cahier pour les crayons de couleur » qui appelle le visiteur à s'asseoir et compléter une œuvre, demande à celui-ci d'être davantage partie d'une solution que d'être une partie du problème.

En montre jusqu'au 25 juillet à la Galerie d'art Desjardins du Centre culturel de Drummondville, cette exposition est accessible du lundi au samedi, de 13h à 16h30. L'entrée est libre.

(30)

Source : Normand Blanchette  
Galerie d'art Desjardins  
Centre culturel; de Drummondville, 819-477-5518, poste 225.