

Atelier du Samedi

30 novembre 2019, 14h

VISITE/ATELIER DE CRÉATION À LA GALERIE

Visite de l'exposition présentée à la GAD en compagnie d'une médiatrice culturelle, suivie d'un atelier créatif en lien avec les œuvres exposées.

Durée: 120 min

Coût : 4\$ par participant (avant taxes)

Réservation pas obligatoire, mais désiré



Laurent Craste, *Paire de vases aux autoportraits*, 2010

Du 9 novembre au 15 décembre 2019

eXcentrer (exposition 2) :

LES MÉMOIRES VAGABONDES

(archives, mémoires collectives, images historiques)

Laurent Craste, Céline B. La Terreur, Gwenessa Lam et Jean-Michel Leclerc

Cette exposition explore différentes stratégies qu'utilisent les artistes pour s'appropriier des images historiques. Jouant avec des références provenant autant de l'art que de la culture populaire, les artistes manient les images d'archives comme matériau premier. Ils en font des assemblages insolites, les manipulent et les détournent dans le but de modifier le récit qu'elles racontent. Les œuvres abordent avec une certaine critique la représentation de l'histoire, avec une touche ludique provenant parfois d'anachronismes ou de juxtapositions surprenantes.

Sujet : sculpture d'une tasse personnelle

Technique : modelage avec argile

Une tasse n'est jamais qu'une simple tasse. Pourquoi n'aurait-elle pas trois anses ou une décoration inédite? Les enfants vont sculpter une tasse unique et bien texturée qui pourra être peinte à la maison après son séchage.

3D